Renseignements Location

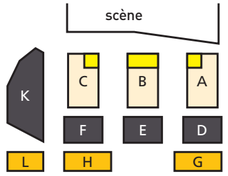
Location à partir du mardi 16 mai.

- **Par correspondance :**
ATM - 1, allée de Verdun - 04200 Sisteron
- **Sur place** et **par téléphone :**
du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h (19h du 17 juillet au 12 août) et également le samedi de 9h à 13h **du 15 juillet au 12 août uniquement**. Tél. 04 92 61 06 00
- **Par internet : www.nuitsdelacitadelle.fr**
- **PMR :** Les personnes à mobilité réduite sont invitées à effectuer leurs demandes de réservation directement au service billetterie. Le Théâtre de la Citadelle n'est pas accessible aux personnes en fauteuil roulant.

Autres réservations :

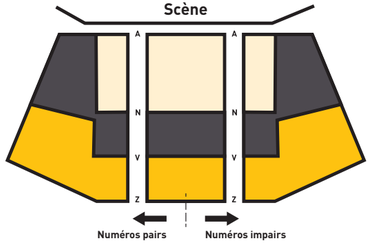
- Fnac, Géant, Magasins U, Intermarché
- www.fnac.com, www.francebillet.com
- Magasins Auchan, Leclerc ticketmaster www.ticketmaster.fr

Plan des salles



SAINT-DOMINIQUE

Une navette est mise gratuitement à disposition des **personnes à mobilité réduite**.
Réservation obligatoire dans la limite des places disponibles.



CITADELLE

Carré Or : places situées dans les premiers rangs — 1re série — 2e série — 3e série

Prix des places 2023

	Carré Or	1re série	2e série	3e série
Théâtre de la Citadelle				
21 juillet* **OJM**		35	25	
25 juillet **Alice**		50	40	30
31 juillet **Lawrence d'Arabie**		45	35	25
12 août **Les nuits barbares**		45	35	25
Cloître Saint-Dominique				
29 juillet **Concertos de J.S. Bach**	55	40	30	20
3 août **Jakub Józef Orliński**	80	60	45	30
8 août **Rigoletto**	60	45	35	25

**Concert OJM : 10 € pour les enfants de 6 à 14 ans accompagnés*

Offres tarifaires *(hors Carré Or et concert Orliński)*

- **Abonnements individuels**

-10 % à partir de **4 spectacles**

-20 % à partir de **5 spectacles**

- **Tarifs réduits**

-25 % (sur justificatif) pour les jeunes de moins de 20 ans, les étudiants de moins de 25 ans et les demandeurs d'emploi, dans la limite de contingents déterminés.

-10 % sur **une même soirée,** pour les groupes à partir de 10 personnes constitués par les associations et les comités d'entreprise.

Sur le pouce... et à la Citadelle !

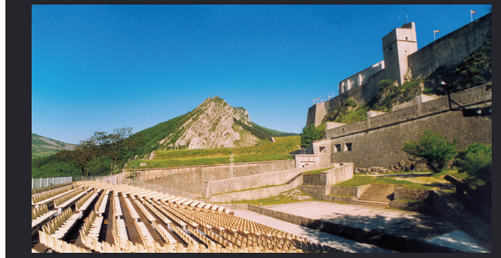
Restauration rapide au Théâtre de la Citadelle avant le spectacle. Sur réservation uniquement.
Renseignements au 04 92 61 06 00 et www.nuitsdelacitadelle.fr

En cas de météo défavorable, l'organisateur se réserve le droit d'annuler 48h à l'avance et les repas seront remboursés.

Âge minimum : 6 ans. Les billets émis ne sont ni repris ni échangés. En cas d'annulation, par l'organisateur, les billets seront intégralement remboursés.

Lieux des spectacles

La Citadelle - XIIIe - XVIe - XIXe s.



C'est en 1928 que fut créé le théâtre de verdure sur la face nord du monument. Théâtre, danse et musique symphonique trouvent là une rare grandeur.

Le Cloître Saint-Dominique XIIIe s.

Le cloître offre son cadre délicat à la musique de chambre.

La Cathédrale Notre-Dame des Pommiers - XIIIe s.

Ces admirables voûtes romanes résonnent des musiques sacrées.

Aujourd'hui, musique, danse et théâtre forment une trilogie qui, grâce à la magie des lieux et à la qualité des interprètes, rassemble un public toujours plus fervent.

Les Nuits de la Citadelle sont organisées par l'association « Arts, Théâtre, Monuments »
A.T.M. - 1, allée de Verdun - 04200 Sisteron
Tél. 04 92 61 06 00 - nuitsdelacitadelle@atmsisteron.fr
www.nuitsdelacitadelle.fr

Elles ont pour partenaires

Préfet de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur — Région Sud Provence Alpes Côte d'Azur — Alpes de Haute Provence — Sanofi — Caisse des Dépôts Groupe Mécénat — Provence Côte d'Azur — Toyota Alpes Sud Auto — B-Contact Développement — Le Point — Télérama — la terrasse — La Provence — 3 provence alpes côte d'azur

2023 - www.lenaturographe.fr - Impression : Imprimerie de Haute-Provence, La Brillanne - **Crédits photos** : couverture : Chao-Sheng HO - OJM : Alain Kerr / Vincent Beaume - Alice : Chao-Sheng HO - Théâtre Langlois de Swarte : Pascal le Mée - Lawrence : A.Vinet - Jakub Józef Orliński : Jiyang Chen / Warner - Rigoletto : Diva Opera - Les nuits barbares : Yann Gouhier - Lieux © J. Huguet.

21 juillet - 12 août 2023

68es Nuits de la Citadelle

Sisteron
Alpes de Haute-Provence

Voyage symphonique

Vendredi 21 juillet
Théâtre de la Citadelle
> 21 h 30

Orchestre des Jeunes de la Méditerranée

Camille Thomas
Violoncelle

Direction musicale
Duncan Ward

Betsy Jolas,
A Little Summer Suite
Jacques Ibert, *Escales*
Création OJM, *Medinea*
Gamal Abdel-Rahim,
Variations on an Egyptian Folktune
Camille Saint-Saëns,
Concerto n°1 pour violoncelle
Maurice Ravel,
La Valse

Cent jeunes artistes de tout le bassin méditerranéen identifiés comme les plus prometteurs de leur génération.

Au pays des merveilles

Mardi 25 juillet
Théâtre de la Citadelle
> 21 h 30

Alice

B.DANCE

Chorégraphie
Po-Cheng Tsai

Lumières
Otto Chang

Composition de la musique
Rockid Lee

Conception vidéo
Po-Chih Chang

Un monde fantastique et merveilleux rencontre l'art du zen.

Bach Royal

Samedi 29 juillet
Cloître Saint-Dominique
> 21 h 30

Concertos de J.S. Bach

Théotime Langlois de Swarte
Direction et violon solo

Orchestre de l'Opéra Royal de Versailles
Sous le haut patronage d'Aline Foriel-Destezet

Concerto pour violon et orchestre en Mi majeur
Concerto pour violon et orchestre en La mineur
Concerto pour 2 violons et orchestre en Ré mineur
avec Leonor de Lera
Concerto pour 3 violons et orchestre en Ré majeur
avec Leonor de Lera et Ludmila Piestrak

« Théotime Langlois de Swarte. Avez-vous déjà entendu un nom aussi fabuleux ? Et avec un archet tout aussi fabuleux, c'est un nom à retenir. » **Gramophone**

Épopée théâtrale

Lundi 31 juillet
Théâtre de la Citadelle
> 21 h 30

Lawrence d'Arabie
d'Eric Bouvron

Librement inspiré de la vie de T.E. Lawrence

Co-écriture
Benjamin Penamaria

Mise en scène
Eric Bouvron

Avec
Kevin Garnichat, Benjamin Penamaria, Matias Chebel, Stefan Godin, Slimane Kaciroui, Yoann Parize, Julien Saada, Ludovic Thievon

Musique live
Philippe Corbier, Raphaël Maillet, Marie-Anne Favreau, Cecilia Meltzer

2 nominations aux Molières

« Lawrence d'Arabie, voyage historique, onirique et puissant. »
Coline Robert, La Provence

Le prince Orliński

Jeudi 3 août
Cloître Saint-Dominique
> 21 h 30

Jakub Józef Orliński, contre-ténor

Il Pomo d'Oro

Direction
Zefira Valova

Facce d'Amore

Un passionnant voyage à travers l'âge baroque avec ***Cavalli, Boretti, Bononcini, Scarlatti, Conti, Haendel, Prediери.***

La malédiction du bouffon

Mardi 8 août
Cloître Saint-Dominique
> 21 h 30

Rigoletto
de Giuseppe Verdi

Diva Opera

Philip Smith, *baryton*
Gabriella Cassidy, *soprano*
Robyn Lyn Evans, *ténor*
Timothy Dawkins, *basse*
Stephanie Windsor-Lewis, *mezzo-soprano*
David Stephenson, *baryton*
Louise Mott, *mezzo-soprano*
Theo Perry, *baryton*
Richard Symons, *ténor*
Jean-Kristof Bouton, *baryton*
Leilani Barratt, *soprano*

DIrection musicale et piano
Bryan Evans

Mise en scène
Wayne Morris

« Derrière la figure du bouffon Rigoletto, le peintre Verdi entame sa longue quête sublimée de la vérité humaine. » **Operaonline**

Requiem urbain et sauvage

Samedi 12 août
Théâtre de la Citadelle
> 21 h 30

Les nuits barbares ou les premiers matins du monde

Cie Hervé Koubi

Chorégraphie
Hervé Koubi

Assistants du chorégraphe
Fayçal Hamlat, Guillaume Gabriel

Musiques
Mozart, Fauré, Wagner, musique traditionnelle algérienne et chanson traditionnelle géorgienne

Création musicale
Maxime Bodson

Arrangements
Guillaume Gabriel

Création lumière
Lionel Buzonie

« Avec ce désir féroce, oser cet hymne à la lumière. »
Hervé Koubi

Et plus encore...

Samedi 16 décembre
Cathédrale Notre-Dame des Pommiers
> 18 h

Noël en Pologne

Les voix orthodoxes de Varsovie
Chœur d'hommes
KATAPETASMA

Lukasz Hajduczenia,
baryton soliste et directeur musical

Le Festival

La Citadelle, symbole de Sisteron, a donné son nom à l'un des plus anciens festivals de France, le premier de la région avec celui d'Orange. En 1928, un théâtre de verdure (1 500 places) était créé sur la face nord de la forteresse, un festival naissait, qui devait devenir plus tard « les Nuits de la Citadelle ». Interrompu par la guerre et le bombardement de la ville en août 1944, le festival renaît en 1956. Il accueille, depuis lors, les plus grands noms de la musique, de la danse et du théâtre. La beauté des lieux, la qualité des interprètes et une programmation toujours plus large sont le gage de sa notoriété et de sa remarquable longévité.

Réservations

**mentions obligatoires*

M.* .....

Adresse* .....

.....

Tél.* .....

E-mail .....

désire réserver les places suivantes.

2023

		Nombre de places		Prix de la place		
21 juillet - OJM	Citadelle	CONCERT	x		=	€
25 juillet - Alice	Citadelle	DANSE	x		=	€
29 juillet - J.S. Bach	Cloître St-Dominique	CONCERT	x		=	€
31 juillet - Lawrence	Citadelle	THÉÂTRE	x		=	€
3 août - Orliński	Cloître St-Dominique	CONCERT	x		=	€
8 août - Rigoletto	Cloître St-Dominique	CONCERT	x		=	€
12 août - Les nuits barbares	Citadelle	DANSE	x		=	€
Offres tarifaires *(hors Carré Or et concert Orliński)*					**SOUS-TOTAL =**	€
-10% à partir de 4 spectacles (abonnements individuels)					**-10% =**	€
-20% à partir de 5 spectacles (abonnements individuels)					**-20% =**	€
-25% Jeunes de moins de 20 ans, étudiants de moins de 25 ans et demandeurs d'emploi dans la limite de contingents déterminés.					**-25% =**	€
					TOTAL =	€

Règlement par chèque bancaire à l'ordre de « Arts, Théâtre, Monuments ». Coupon à renvoyer avec une enveloppe timbrée à vos nom et adresse.