



**Vendredi 22 juillet** Cloître Saint-Dominique > 21 h 30  
**Mercredi 27 juillet** Cloître Saint-Dominique > 21 h 30  
**Vendredi 29 juillet** Théâtre de la Citadelle > 21 h 30  
**Judi 4 août** Cloître Saint-Dominique > 21 h 30  
**Dimanche 7 août** Cloître Saint-Dominique > 21 h 30  
**Mardi 9 août** Théâtre de la Citadelle > 21 h 30  
**Samedi 13 août** Théâtre de la Citadelle > 21 h 30  
**Samedi 17 décembre** Cathédrale Notre-Dame des Pommiers > 18 h 00

**Carmina Latina**  
**Ensemble Cappella Mediterranea**  
**Chœur de Chambre de Namur**  
**Mariana Flores** soprano  
**Leandro Marziotte** contre-ténor  
**Francisco Fernández-Rueda** ténor  
**Matteo Bellotto** basse  
**Direction et clavecin**  
**Leonardo García Alarcón**

**Freddie De Tommaso**, ténor  
**Jonathan Papp**, piano  
**Mélodies de Liszt et airs d'opéra de Verdi, Puccini...**  
**Chansons italiennes et napolitaines**

**Les Italiens de l'Opéra de Paris**  
**avec les danseurs de l'Opéra de Paris**  
*Chorégraphies de Noureev, Carlson, Forsythe, Bigonzetti...*  
*et une création de Simon Valastro*  
**Direction artistique Alessio Carbone**

**Marie des poules, gouvernante chez George Sand**  
*de Gérard Savoisien*  
*Avec Béatrice Agenin et Arnaud Denis*

**Un carnaval des animaux pas comme les autres**  
**Duo Jatekok**  
**Naïri Badal, Adélaïde Panaget**, pianos  
**Debussy**  
*Prélude à l'après-midi d'un faune*  
**Saint-Saëns / Hiscocks**  
*Danse macabre*  
**Bizet/Anderson**  
*Carmen fantaisie*  
**Saint-Saëns/Berkowitz**  
*Carnaval des animaux*

**El Salto**  
**C<sup>ie</sup> Jesús Carmona**  
**Juan Requena** guitare  
**Manu Masaedo** percussions  
**José Valencia** chant  
*Chorégraphies et direction artistique*  
**Jesús Carmona**  
*Mise en scène et dramaturgie*  
**Ferrán Carvajal**  
*Musique originale et arrangements*  
**Juan Requena et Sabio Janiak**

**Camille Berthollet**, violoncelle  
**Julie Berthollet**, violon  
**Vincent Forestier** piano  
**Mendelssohn**  
*Trio n°1 in ré mineur op. 49 – Finale : Allegro assai appassionato*  
**Dvořák**  
*Rondo en sol mineur op. 94 pour violoncelle et piano*  
**Wienawski**  
*Légende op. 17 pour violon et piano*  
**Sarasate**  
*Navarra op. 33*  
 Extraits de leur album événement **Séries**

**Power of Gospel**  
**Direction musicale Sarah Koper**

**Œuvres espagnoles et sud-américaines des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles**  
*Un hymne à la divinité porté par des rythmes endiablés et des interprètes déchaînés.*  
*Dans la tradition des grands ténors italiens.*

*Une alliance subtile de tradition académique et de création.*  
*Un émouvant portrait de femme libre.*  
*Une merveille d'écriture musicale truffée de jeux de mots et d'esprit.*  
*« Le phénomène du flamenco moderne »*  
 The New York times  
*Accord parfait pour ce duo fusionnel qui fait souffler un vent d'air frais dans le monde classique.*



**Le Festival**  
 La Citadelle, symbole de Sisteron, a donné son nom à l'un des plus anciens festivals de France, le premier de la région avec celui d'Orange. En 1928, un théâtre de verdure (1500 places) était créé sur la face nord de la forteresse, un festival naissait, qui devait devenir plus tard « les Nuits de la Citadelle ». Interrompu par la guerre et le bombardement de la ville en août 1944, le festival renaît en 1956. Il accueille, depuis lors, les plus grands noms de la musique, de la danse et du théâtre. La beauté des lieux, la qualité des interprètes et une programmation toujours plus large sont le gage de sa notoriété et de sa remarquable longévité.

# Réservations

\*mentions obligatoires

M.\* .....  
 Adresse\* .....  
 .....  
 Tél.\* .....  
 E-mail.....

désire réserver les places suivantes.

	Nombre de places	Prix de la place	
22 juillet Cloître Saint-Dominique CONCERT	x	=	€
27 juillet Cloître Saint-Dominique CONCERT	x	=	€
29 juillet Citadelle DANSE	x	=	€
4 août Cloître Saint-Dominique THÉÂTRE	x	=	€
7 août Cloître Saint-Dominique CONCERT	x	=	€
9 août Citadelle DANSE	x	=	€
13 août Citadelle CONCERT	x	=	€
<b>Offre tarifaire : abonnements individuels</b>			€
<b>-20% à partir de 4 spectacles (abonnements individuels)</b>			€
<b>-25% Jeunes de moins de 20 ans, étudiants de moins de 25 ans et demandeurs d'emploi dans la limite de contingents déterminés.</b>			€
<b>SOUS-TOTAL =</b>			€
<b>-20% =</b>			€
<b>-25% =</b>			€
<b>TOTAL =</b>			€

22 juillet - 13 août 2022

# 67<sup>es</sup> Nuits de la Citadelle



**Sisteron**  
Alpes de Haute-Provence



Les Nuits de la Citadelle sont organisées par l'association « Arts, Théâtre, Monuments »  
A.T.M. - 1, allée de Verdun - 04200 Sisteron  
Tél. 04 92 61 06 00 - contact@nuitsdelacitadelle.fr  
www.nuitsdelacitadelle.fr

## Lieux des spectacles

La Citadelle - XIII<sup>e</sup> - XVI<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> s.



C'est en 1928 que fut créé le théâtre de verdure sur la face nord du monument. Théâtre, danse et musique symphonique trouvent là une rare grandeur.

Le Cloître Saint-Dominique XIII<sup>e</sup> s.



Le cloître offre son cadre délicat à la musique de chambre.

La Cathédrale Notre-Dame des Pommiers - XIII<sup>e</sup> s.



Ces admirables voûtes romanes résonnent des musiques sacrées.

Aujourd'hui, musique, danse et théâtre forment une trilogie qui, grâce à la magie des lieux et à la qualité des interprètes, rassemble un public toujours plus fervent.

Elles ont pour partenaires



2022 : www.leatouristique.fr - Impression : Impression de Haute-Provence, La Brillanne - Crédits photos : Couverture / Jéssy Robisco - Cappella Mediterranea - Freddie de Tammaso - Craig Gibson - Jonathan Papp - ZCN et Freddie de Tammaso - Marie des poules - Fabienne Bappaneau - Duo Jarek - Thibault Sigal - El Salto - Luka Radkovic - C et J - Berthollet - Simon Fowler/Warner Classics - Lieu © J. Huguet.

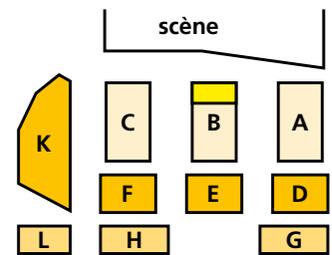
## Renseignements Location

Location à partir du mardi 17 mai.

- **Par correspondance :**  
ATM - 1, allée de Verdun - 04200 Sisteron
- **Sur place et par téléphone :**  
du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h (19h du 18 juillet au 13 août) et également le samedi de 9h à 13h en juillet et août seulement. Tél. 04 92 61 06 00.
- **Par internet :** [www.nuitsdelacitadelle.fr](http://www.nuitsdelacitadelle.fr)

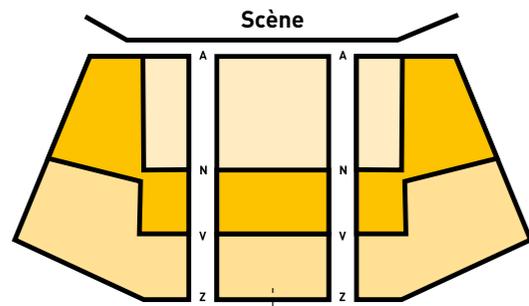
- Autres réservations :**
- Fnac, Géant, Magasins U, Intermarché
  - [www.fnac.com](http://www.fnac.com), [www.francebillet.com](http://www.francebillet.com)
  - Magasins Auchan, Leclerc [www.ticketmaster.fr](http://www.ticketmaster.fr)

## Plan des salles



Une navette est mise gratuitement à disposition des **personnes à mobilité réduite** pour se rendre au Théâtre de la Citadelle et au Cloître Saint-Dominique. Réservation obligatoire dans la limite des places disponibles.

**SAINT-DOMINIQUE**



**CITADELLE**

■ Carré Or ■ 1<sup>re</sup> série ■ 2<sup>e</sup> série ■ 3<sup>e</sup> série

## Prix des places 2022

	Carré Or	1 <sup>re</sup> série	2 <sup>e</sup> série	3 <sup>e</sup> série
<b>Théâtre de la Citadelle</b>				
29 juillet <b>Les Italiens de l'Opéra de Paris</b>		48	38	28
9 août <b>El Salto</b>		50	40	28
13 août <b>Camille et Julie Berthollet</b>		45	35	25
<b>Cloître Saint-Dominique</b>				
22 juillet <b>Carmina Latina</b>	60	48	38	28
27 juillet <b>F. de Tammaso / J. Papp</b>	55	45	35	25
4 août <b>Marie des poules, gouvernante...</b>	50	40	30	20
7 août <b>Un carnaval des animaux...</b>	55	45	35	25

### Offres tarifaires

- **Abonnements individuels**  
-20 % à partir de 4 spectacles
- **Tarifs réduits**  
-25 % (sur justificatif) pour les jeunes de moins de 20 ans, les étudiants de moins de 25 ans et les demandeurs d'emploi, dans la limite de contingents déterminés.  
-10 % sur **une même soirée**, pour les groupes à partir de 10 personnes constitués par les associations et les comités d'entreprise.

**Les billets émis ne sont ni repris ni échangés. En cas d'annulation, les billets seront intégralement remboursés.**